

AMIPAGAILLE

Concerts Jeune Public



Formé par [Elsa Ferrier](#), chanteuse et fille de PEF (auteur-illustrateur de littérature jeunesse – inventeur du Prince de Motordu) et [Jean-Luc Bazille](#), guitariste, Amipagaille a 3 albums produits par Victorie-Music et propose des concerts pour enfants.

Amipagaille défend ses albums sur scène depuis 2003 où chaque chanson est une histoire, à la [Higelin](#), [Brel](#), [Trenet](#) et [Boby Lapointe](#), leurs références. Le groupe a réalisé une centaine de dates dans toute la France lors de leur dernière tournée **A travers chants**.

Les textes sont poétiques, sérieux, légers sans être bêtifiants, les mélodies sont entraînantes et stimulantes. Amipagaille tourne autour du mot sans tourner autour du pot et ne prend pas les enfants pour des gamins.

DERNIER ALBUM

« PAN t'es mort »

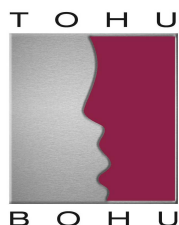
Sorti en 2010

Chez Victorie Music

NOUVELLE CREATION

« Je me moque »

Création janvier 2012



CONTACT SCENE

Victorie Music

4 rue de Braque 75003 Paris - 01 49 29 55 50

contact@victorie-music.com

En accord avec TOHU BOHU



AMIPAGAILLE

Concerts

Je me moque Nouvelle création



Dans leurs chansons, Elsa et Jean-Luc s'engagent à former les enfants au monde de demain sans leur cacher la vérité. De nouveau, ils nous embarquent dans un univers rempli d'histoires où sincérité et poésie sont les maîtres mots. Les petits soucis du quotidien n'ont qu'à bien se tenir car la fantaisie des textes et le rythme des mélodies balayent tout sur leur passage !

Amipagaille a créé ce spectacle lors d'une résidence au Cargö en janvier 2012, scène de musiques actuelles de Caen.

Résidence soutenue par le comité d'aide aux groupes de musiques actuelles de Basse-Normandie : DRAC, Conseil Régional et Conseils Généraux du Calvados, de la Manche et de l'Orne.

Egalement disponible en Formule *Tour de chant* (sans décors) : **Nus comme des vers**

Trio + 1 technicien. Transport, hébergement et restauration en sus



AMIPAGAILLE

Concerts

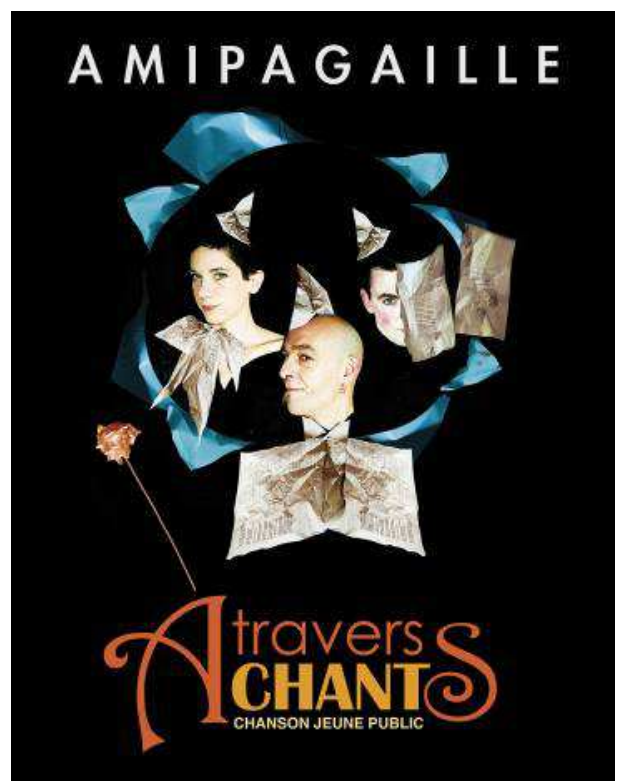
A TRAVERS CHANTS



A travers chants est né au printemps 2009 avec, à l'esprit, l'univers fantasque de [Tim Burton](#), les mélodies envoûtantes de [Tiersen](#) et des références à [Trenet](#) et [Higelin](#). Heureux mélange de petites histoires fraîches « du requin sans dents aux cheveux amoureux des paupières », les chansons sont [amusantes](#) et [stimulantes](#).

Les mélodies sont [entraînantes](#), teintées folk. Le décor et les costumes sont épurés. L'univers est [joyeux](#) et l'[énergie](#) tout comme la bonne humeur sont au rendez-vous. *A travers chants* est comme une boîte de chocolats où chaque morceau est une douceur, une [histoire croustillante](#) qui se suffit à elle-même mais qui n'aurait pas le même goût sans les autres...

Trio + 2 techniciens. Transport, hébergement et restauration en sus

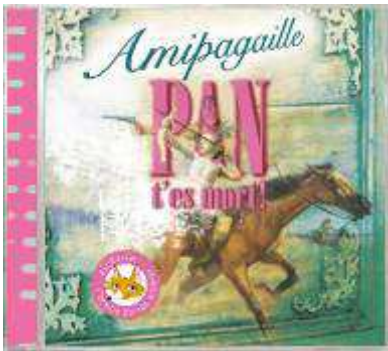


Possibilité d'actions de sensibilisation (rencontres et ateliers) en amont des représentations avec mise à disposition d'un livret pédagogique + CD conçu spécialement pour les écoles

Se renseigner auprès de Victorie Music

AMIPAGAILLE

Discographie



PAN t'es mort

Album sorti le 18 octobre 2010
Chez Victorie Music

Tu peux dire

Ce disque a été écrit, tirebouchonné, froissé et composé par ces deux artisans des mots qui aiment leurs chansons, et donnent, une fois de plus, naissance à un album fantaisiste, léger, et poétique. Une dextérité étonnante.

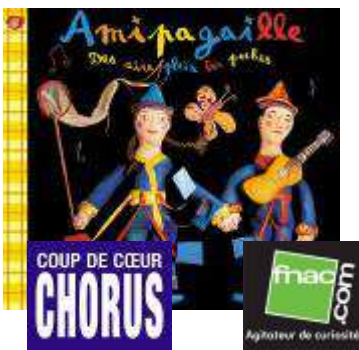
Sélection MINO Talents ADAMI Jeune Public 2008

PRIX POP CORN MINO décerné par les jeunes internautes

Coup de cœur jeunesse ACADEMIE Charles Cros



Des airs plein les poches

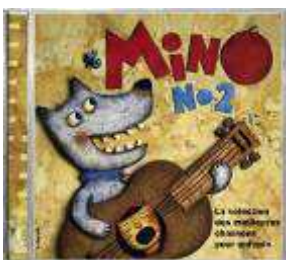


« Nous sommes des chercheurs d'airs, avec époussette géante, et des poches plein le costume ». Autant d'airs attrapés au vol, autant de chansons légères, inattendues, mélodiques, de jolies bulles de savon dont la brièveté évite toute lassitude. Il y a chez eux de la douceur dans le sourire, et du sourire dans la douceur...

Coup de cœur disquaires FNAC

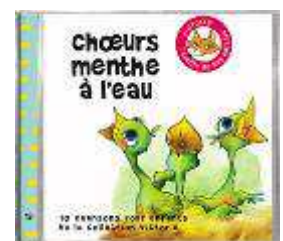
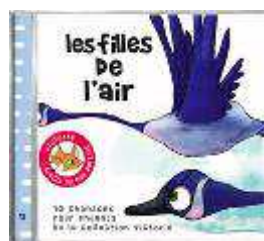
Coup de cœur Chorus

Autres participations et compilations



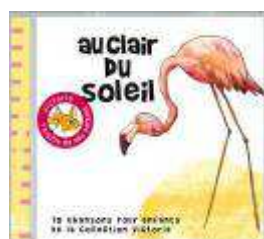
La compilation MINO 2008

Amipagaille fait l'ouverture de la compilation du jury du festival et de l'ADAMI pour l'année 2008 !



Les compilations Victorie Music

Une série de compilations qui regroupent les meilleurs artistes jeune public contemporains : Alain Schneider, Steve Waring, Jacques Hauronné...



AMIPAGAILLE

Historique

Boîte à Toutie

Une **comédie musicale** pour le très jeune public ... Toutie entre en scène avec sa caisse à jouets. Elle décide de réparer les jouets hors d'usage. Elle commence à ausculter une poupée quand elle entend un **bruit**, un signal dans la boîte. Elle découvre un petit



soldat de bois qui lui parle. Elle ne comprend pas ce qu'il veut lui dire, tellement le son de sa voix est inaudible. Une seule solution : il faut l'agrandir. Toutie est une méca-magicienne et en un tour de manivelle, notre petit **soldat de bois** prend une taille humaine et lui raconte les malheurs des jouets de « la boîte »...



Tu peux dire

Des paillettes plein les poches, le duo Amipagaille est de retour ! Ces deux **chercheurs d'airs** dansent avec le succès, ils sont devenus « stars » ! Sans y être invités, une maison et son habitant apparaissent sur scène. S'appropriant les vedettes, ce mystérieux admirateur bouleverse et déséquilibre peu à peu le **show**. Ce duo joue avec les mots avec une telle dextérité que le résultat est époustouflant. Leurs textes pétillent d'**intelligence** et leurs orchestrations pop sortent des sentiers battus.



Une approche toujours plus **moderne** de la chanson pour enfants !

Des airs plein les poches



Joué plus de 500 fois, le premier spectacle d'Amipagaille continue de parcourir les routes, les salles, les têtes, pour semer ses mélodies, et faire pousser des chansons. En scène, Elsa devient la pétillante Falasi, toujours prête à s'enthousiasmer et Jean Luc endosse le rôle de Tempo le clown blanc qui la tempère...Un spectacle adapté de leur premier album éponyme, une valeur sûre.

Les salles et festivals parcourus

Théâtre du Jardin d'Acclimatation, La Luciole, Théâtre de Coutances, Centre Culturel Aragon Triolet d'Orly, Théâtre de Cachan, Théâtre Charles Dullin, Festival Tintinnabule Rock Ici Mômes, Rêves de Mômes, Festival Alors ... Chante ! Montauban...

AMIPAGAILLE

Biographie

Elsa Ferrier

Bercée entre les cartons à dessins et les encres des couleurs, la petite Elsa a eu très vite envie de coller ses doigts sur la palette de [l'imaginaire](#). Elle se déguise, se transforme et se plait à grimer ses amis. Jeune fille, elle s'essaiera aux folies de la mode entre froufrous et guenilles.

Mais Elsa se défile, les étoffes ne suffisent plus à combler l'apprentie sorcière. Il lui faut toucher au mot, [cueillir des visages](#), et animer des sentiments. Un panier pour tout ça : le cinéma.

Elle entre alors dans la grande fabrique de l'image et en sortira caméra au poing, zigzaguant entre la Chine, l'Inde et l'Amérique. Elle s'en revient étourdie et remplie des formes du monde.

Sur le tarmac des routes quelqu'un l'attend. C'est Jean Luc, une guitare à la main en guise de bouquet. Il l'invite à raconter leurs histoires.



Jean Luc Bazille

Il commence ses études musicales à l'âge de 10 ans en prenant à bras le corps le piano à bretelles. Tout en travaillant avec ses frères, son attirance pour le rock s'amplifie nettement, et il rêve déjà de sons plus électriques.

Avec ses sous, il achète enfin la guitare de ses rêves. Jean Luc s'immerge alors dans un univers d'instruments divers tel que le clavier, la basse, la batterie...

De la bidouille à la gratouille et de la gratouille à [l'invention](#), Jean Luc monte vite au créneau, il crée ses morceaux et les fait vivre à travers quelques groupes.

Tout en continuant son parcours de [créateur](#), il anime des ateliers, rencontre des enfants, son premier enfant. Naît alors l'envie d'accrocher [boucles et mots](#) à l'oreille des minots.

AMIPAGAILLE

Ce qu'en dit la presse



Par Henriette Bichonnier

Amipagaille, c'est un drôle de couple. Deux personnages que l'on dirait échappés d'une école de clowns blancs ou d'un clip des Rita Mitsouko période Ming ! Avec trois fois rien, Elsa Ferrier et Jean-Luc Bazille ont su se forger un look, des costumes, et un univers loufoque singulièrement attachant. Ici, tout est possible. Il pleut dans les lits, les hippopotames passent par les trous de souris et les mains des petiots se transforment en ailes d'avion. Un premier album frais comme un bisou.



Amipagaille est un duo qui fait rimer fantaisie avec poésie à grands coups de chansons tour à tour rigolotes ou douces, orchestrées comme s'il s'agissait d'airs pop. Une approche moderne de la chanson pour enfants.



Par Claire Andrieux

Amipagaille est un duo « mitrailleur de mots ». De mots gentils, de mots jolis, de mots riches et bien ficelés. Un couple complice jouant aussi bien de la corde vocale que de la grimace ! Les deux créateurs de la compagnie Amipagaille, Elsa Ferrier et Jean-Luc Bazille, sont deux chercheurs d'airs, de pépites musicales. Ils en ont plein les poches. Avec la complicité du vent, premier musicien du silence, ils embravent le jeune public dans un spectacle sensible où naissent des chansons à partir de poussières sableuses des mots.



Amipagaille, c'est avant tout l'histoire d'amour d'un couple pour les mots et la musique. Installés dans l'Orne, le duo a gravi les échelons du spectacle loin du monde du business... « Ce sont des chansons à tiroirs, mais avec un début et une fin comme dans les livres » explique Jean Luc Bazille. « On met en valeur la langue française en jouant sur les mots », reprend Elsa Ferrier.

Radio

**RTL – Laissez vous tenter
Par Stéphane de Pasquale**





VICTORIE MUSIC

Label – Tourneur

4 rue de Braque – 75003 Paris
01 49 29 55 50

Booking : Valentine BERGEON
valentine@victorie-music.com

Production : Marie SANGLA
marie@victorie-music.com

Site professionnel (presse, dates ...) :
www.victorie-music.com

Boutique en ligne (écoute d'extraits en accord avec Universal) :
www.club-tralalere.com

REGIE

Christophe Leroux

Christophe.leroux@gmail.com

06 84 64 56 27

AMIPAGAILLE

www.myspace.com/amipagaille
www.amipagaille.com