

STEVE WARING

CHANSONS NAÏVES POUR TOUT PUBLIC

CONCERTIMO

Nouveau spectacle

Un régal de poésie, hymne à la petite enfance et à son premier petit-fils, où Steve Waring mêle théâtre musical, danse et même prouesse physique.

TOUR DE CHANT

Un répertoire sans cesse renouvelé de chansons récentes ou de « classiques ».



Steve Waring nous « Fait voir le son ». Ce titre résume assez bien son attachement à la musique vivante, celle qu'on écoute en direct, celle qu'on peut produire avec peu de moyen, celle qui s'écoute aussi avec les yeux.

CONTACT SCENE

Victorie Music

4, rue de Braque

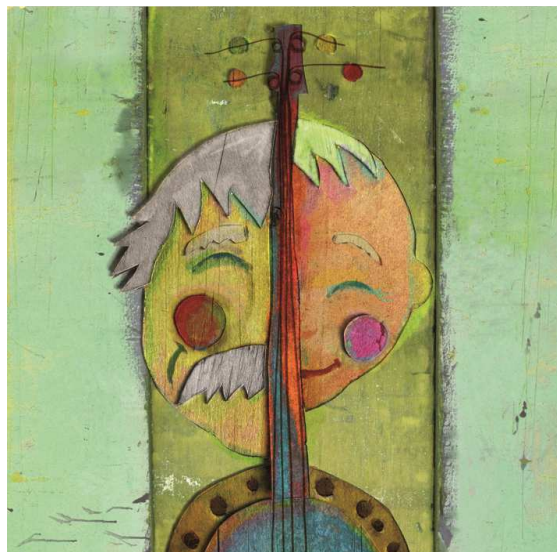
75003 Paris – 01 49 29 55 50

www.victorie-music.com



STEVE WARING

LES SPECTACLES



CONCERTIMO

Les chansons de l'album « Timoléon » sont reprises dans ce **tout nouveau spectacle**, dont la première s'est déroulée en région parisienne courant avril. Accompagné de sa fille Alice et de son gendre Robin, musiciens confirmés, Steve Waring revisite certains classiques de la chanson, avec son inimitable grain de folie, comme « Jean Petit qui danse », sans oublier des titres incontournables de son répertoire comme « La Baleine bleue » ou encore « Les grenouilles ».

Un spectacle où s'entremêlent théâtre musical, danse et même prouesse physique, mais Chut ! C'est une surprise...

DISTRIBUTION :

Steve Waring : guitare, banjo, senza

Alice Waring : saxophone soprano, clarinette, voix

Robin Limoge : contrebasse, clarinette basse, voix

TOUR DE CHANT

Chansons naïves pour un public de tout âge. Tour de chant où le texte n'est pas le seul canevas pour faire de la musique vocale, par le plus français des chanteurs américains et le plus américains des chanteurs français pour les enfants. Un spectacle en forme de voyage autour d'un répertoire sans cesse renouvelé de chansons récentes ou de « classiques » toujours réclamés.

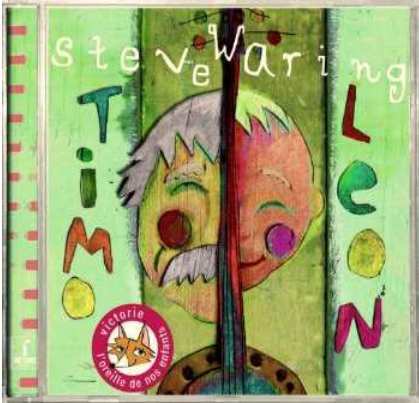


Steve Waring est à sa façon et à lui tout seul un vrai théâtre musical où toutes les générations et toutes les audaces peuvent se retrouver pour célébrer le sens de la vie faite de jeu et de réalité.

STEVE WARING

DISCOGRAPHIE

TIMOLEON

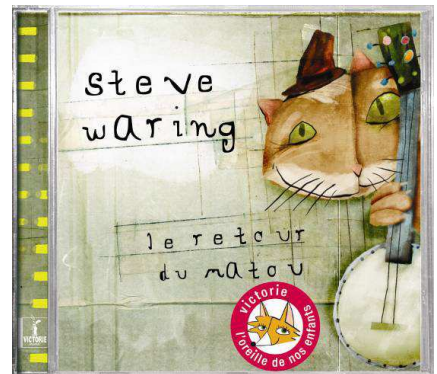


Steve Waring n'en est pas à son coup d'essai en ce qui concerne la musique pour enfants mais c'est la toute première fois qu'il est grand-père.

Ce nouvel album est un hymne à la petite enfance et à son premier petit-fils. Doté d'une nouvelle énergie et toujours conscient de sa mission – protéger et transmettre -, Steve Waring y interprète de nouvelles chansons pour les tout-petits.

LE RETOUR DU MATOU

Réenregistrement des plus grands titres de Steve Waring
en version acoustique
PRIX IN HONOREM ACADEMIE CHARLES CROS



Steve Waring compte une trentaine de disques dans sa discographie, dont certains ne sont plus en vente. C'est pourquoi Victorie Music s'est lancée dans la réédition de quelques uns d'entre eux :



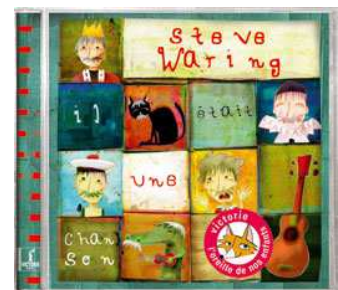
« Live en concert »

Réédition du concert Live
à l'Olympia avec son fils
Arthur au cigare.



« Les vacances de
Woody »

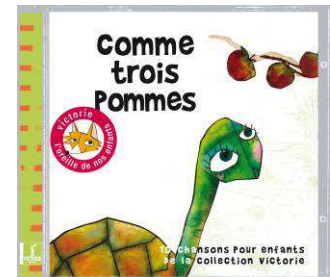
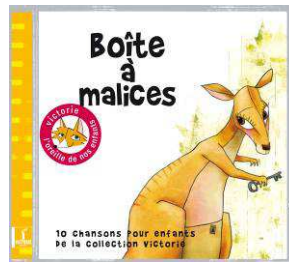
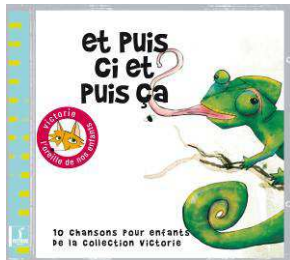
Les chansons bilingues de
Woody Guthrie



« Il était une chanson »

Une fabuleuse
réadaptation de chansons
traditionnelles

PARTICIPATIONS ET COMPILATIONS



LES COMPILATIONS VICTORIE MUSIC

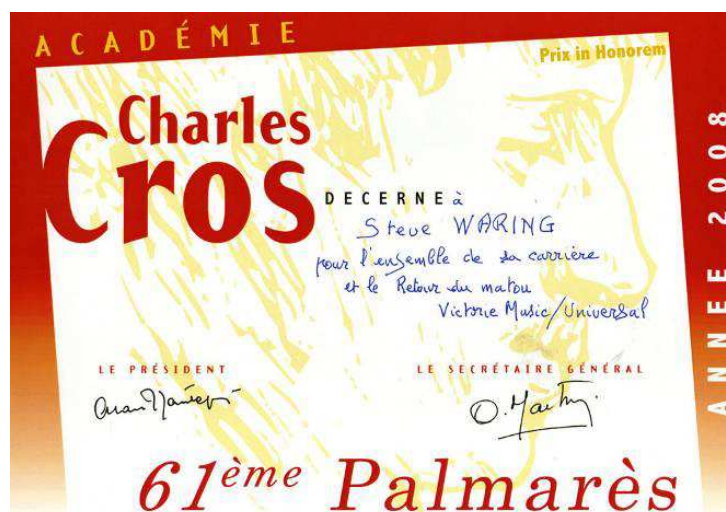
Une série de compilations qui regroupent les meilleurs artistes jeune public contemporains : Alain Schneider, Amipagaille, Jacques Haurogné...

Retrouvez une discographie plus exhaustive sur www.stevewaring.com

STEVE WARING

HISTORIQUE

A l'occasion de la sortie du « Retour du Matou » chez Victorie Music, Steve Waring a reçu un prix In Honorem pour l'ensemble de sa carrière.



Nomination aux Victoires de la musique en 2001 dans la catégorie « Album de chanson pour enfants ».

STEVE WARING

LES CHEMINS PARCOURUS



On le retrouve aussi bien sur la scène de l'**Olympia** qu'en tournée dans les théâtres d'Europe, du Moyen-Orient, d'Afrique, du Canada, du Japon, ou dans les écoles, les plus petites salles de la France rurale et auprès d'enfants hospitalisés ou handicapés...

En 1999, il enregistre un nouvel album de chansons pour les enfants, **Rond Pays**, qui donnera matière à son tour de chant qui n'a pas fini de faire le tour du pays.

En 2001, il participe à la création de **Chnoques**, projet qui réunit des musiciens confirmés et vingt-cinq enfants de CM2. En

2002, il crée avec la complicité d'Alain Gibert le spectacle **Mâcheur de mots**.

Aujourd'hui, il continue de sillonner l'hexagone avec son tour de chant, ainsi qu'avec son tout dernier spectacle « **ConcerTIMO** », en compagnie de sa fille Alice et de son gendre Robin.



STEVE WARING

BIOGRAPHIE

Steve Waring commence à s'intéresser au folksong de son pays natal dès l'âge de 13 ans et à 14 ans, joue de la guitare et du banjo.

En 1965, ses études terminées, il émigre... en sens inverse de ses ancêtres. Il se fixe à Paris où il étudie le mime et l'acrobatie. En 1966, il sort son premier 33 tours. Depuis, il a enregistré de nombreux disques, aussi bien instrumentaux que de chansons, et écrit un livre d'animation musicale, *Amusiquons-nous*.

Depuis une trentaine d'années, il se consacre avec sérieux à la chanson naïve, prétendument réservée aux enfants. Mais les adultes ne cachent plus depuis longtemps que ce sont leurs enfants qui les accompagnent et des chansons comme *La Baleine bleue*, *Les Grenouilles*, *Le Matou* et bien d'autres sont devenues des classiques qui se transmettent d'une génération à l'autre.



Habité par une insatiable curiosité, témoin de son temps, Steve Waring entraîne son public dans un univers musical d'une grande richesse, aux confins du jazz, du blues, du folksong et de paysages sonores plus insolites ou exotiques.

Quel plaisir de partir en compagnie de Steve Waring et de son équipage : grands voyageurs au pays des sons... Avec eux on découvre que chansons, jazz, humour se trouvent sur la même carte du monde musical. Voyages organisés à la

seconde près, mais où l'on a toujours le temps de rire, de rêver. Parcours unique à travers de multiples paysages sonores parfois avec un bagage ancien, parfois avec un **bagage in ouïe**.

STEVE WARING

LES EXTRAITS DE PRESSE

scope

juin-juillet 2011

Steve Waring, grand-père depuis peu, nous a concocté un nouvel album composé de ritournelles, comptines et autres indémodables chansons de notre enfance.

for Kids

avril 2011

Très attachant ce Steve Waring. Le chanteur américain a, voilà bien longtemps, troqué le chapeau du Texas pour le béret basque, devenant ainsi le premier cow-boy du Far West...lyonnais. Musicien folk hors pair, son banjo s'adapte à toutes ses fantaisies, qu'il chante la mélodie de la pluie sur les tuiles romaines ou le rap de...la vache

LE PROGRES

18 janvier 2010

L'osmose scénique et affective entre le père et le fils a atteint le cœur des spectateurs, enchantés et ravis de voir sur scène un spectacle d'une telle qualité.

LA MONTAGNE

14 décembre 2009

Le chanteur aborde quelques sujets qui lui tiennent à cœur, sans toutefois adopter de ton moralisateur. On est donc bien loin des standards de la traditionnelle chanson pour enfants. Poète, comédien, musicien, citoyen du monde, voilà peut-être quelques facettes de ce personnage.

la Croix

30 Janvier 2009

« Pour moi, tout cela, ce n'est pas un métier, c'est une vie » souligne Steve Waring, colporteur musical venu d'Amérique avec son folksong, sa guitare, son banjo et ses rêves.

Les Affiches

27 février 2004

Pour des générations de français, ces chansons incarnent l'enfance, mais ce n'est pas seulement par le souvenir qu'il incarne qu'il a su gagner le cœur des adultes. C'est par l'intemporalité de ses chansons.

la Marseillaise

25 mars 2004

Des sons de jazz, blues, folksong, tout aussi insolites qu'exotiques entraînent le public dans des contrées lointaines de l'Amérique, la France, l'Auvergne tout en faisant escale aussi en Afrique.

Le Monde

25 mars 2004

Steve Waring entre en scène sur les sifflements de tuyaux harmoniques qu'il fait tourner. D'un instrument atypique, un bout de plastique coloré, il tire une magie impalpable, un effet visuel et une matière descriptive. Dans l'univers de Steve Waring, chaque instrument possède une histoire et une personnalité, chaque mélodie se transforme en scénario.

STEVE WARING

LES CONTACTS

Victorie Music

Tourneur et Maison de disques

4 rue de Braque

75003 Paris

01 49 29 55 50 / 51

www.victorie-music.com

Contact :

Booking : Valentine BERGEON

valentine@victorie-music.com

Production : Marie SANGLA

marie@victorie-music.com

Télécharger fiches techniques et revue de presse sur
l'espace PRO du site Victorie



STEVE WARING

Site officiel : www.stevewaring.com