

Liste des titres à déclarer à la SACEM

LES ZEBRES EN PYJAMA

UN APRES MIDI SANS HISTOIRE

- 1/ Qu'est-ce caddie, la Mamie ? 2'25
- 2/ Grand Kangourou 2'32
- 3/ Publicitaire que moi 2'50
- 4/ La chorale des crevettes 3'47
- 5/ Y'a dans ma soupe un goût d'mazout 4'25
- 6/ Le petit vampire 3'15
- 7/ La grenouille et le chat perché 2'47
- 8/ Lino 2'07
- 9/ La pintade 3'23
- 10/ Yéti 3'37
- 11/ Tic-tac 2'53
- 12/ Je m'en vais en voyage 3'38

Gilles Olivier est l'auteur et le compositeur de tous les titres sauf :

La « Pintade », le « Yéti », « Lino » (compositeur Hervé Delaiti), « Publicitaire que moi » (Philippe Dailly) et « Tic Tac » (Aurélia Stammbach).