



Victorie,
l'oreille de nos enfants
des chansons pour bien grandir

Sortilèges et Carafons

Gaëlle Mechaly et Ezequiel Spucches

Le spectacle est déposé à la SACEM sous le programme type N (*en cours*)

- **Titres de l'oeuvre / Nature de l'oeuvre / Compositeur- Auteur / Durée**
- **ABCD**, / opéra / extrait de **Madame l'Archiduc** / Jacques Offenbach - L. Halev / **1'28**
- **G comme Gaston** / mélodie / Les Quatre Barbus, sur l'air du Pont d'Avignon / **0'16**
- **Z comme Zoé** / mélodie / Les Quatre Barbus, sur l'air de Maman les petits bateaux / **1.16**
- **La grammaire**, extrait des **Chansons du Monsieur bleu** / mélodie / N°6, E. Rosenthal - Nino / **0'56**
- **Deux robinets coulent dans un réservoir (Les Chiffres)** extrait de L'enfant et les sortilèges / opéra / Maurice Ravel - Colette / **1'55**
- **Le secret** / mélodie / Henri Sauguet - René de Obaldia / **2'**
- **Quelle Aventure!**, Extr. De La Courte Paille / mélodie / Francis Poulenc / **1'05**
- **La Reine de Cœur**, Extr. De La Courte Paille / mélodie / Francis Poulenc / **2'15**
- **Le Carafon**, Extr. De La Courte Paille / mélodie / Francis Poulenc / **1'06**
- **Extr. Intermezzo 1** / Solo Piano / Francis Poulenc / **0'30**
- **Extr. Intermezzo 1** / Solo Piano / Francis Poulenc / **0'20**
- **La tragique histoire du petit René**, /mélodie/ Francis Poulenc - Jean Nohain / **1'40**
- **Peter Pan**, incidental music : Peter, Peter/ mélodie / Leonard Bernstein - Anne Bergheaud / **1'43**
- **La truite amoureuse** / mélodie / Franz Schubert - Francis Lemarque, /**1'28**
- **Le léopard**, extrait de Chantefables, Chantefleurs / mélodie / Jean Wiener - Robert Desnos / **0'36**
- **L'escargot**, extrait de Chantefables, Chantefleurs / mélodie / Jean Wiener - Robert Desnos / **0'40**
- **L'ours**, extrait de Chantefables, Chantefleurs / mélodie / Jean Wiener - Robert Desnos / **0'43**
- **Thème Argentin** / Intermède piano solo / **1'05**
- **La rosa y el sauce** / mélodie / Carlos Guastavino / **2'30**
- **Le grand Lustucru**, extrait de **Marie Galante** / Comédie Musicale/ Kurt Weill - Jacques Deval / **3'09**
- **Le sommeil – La courte paille** /mélodie/ Francis Poulenc / **2'02**
- **Hänsel et Gretel** / Engelbert Humperdinck -Adelheid Wette, adaptation Gaëlle Méchal / **3'15**
- **Berceuse** / Georges Bizet / **1'50**
- **La chanson du bébé** / Gioacchino Rossini / **2'22**

Musique Enregistrée : Jean Laporte et son grand orchestre Medrano / Entrée des gladiateurs/ **0'30'**